

PRESTIGE

INTERNATIONAL MAGAZINE

LE SWANN* Un hôtel littéraire dédié à Marcel Proust***



Le Swann est le premier hôtel littéraire français consacré à l'univers de Marcel Proust

Il vient d'être inauguré au 11-15 RUE DE Constantinople (Paris 8^e)

Cet hôtel littéraire, 4 étoiles et certifié Best Western Premier, a été conçu pour faire (re)découvrir et aimer Proust et son œuvre, dans un cadre chaleureux et confortable.

Situé dans le 8^e arrondissement de Paris, au cœur du quartier historiquement

Proustien de la plaine Monceau et de Saint-Augustin, il propose une immersion dans l'un des univers les plus exceptionnels de la littérature française.

Le Swann est unique car il a été conçu par un amoureux de l'œuvre de Marcel Proust, qui a imaginé cette nouvelle adresse parisienne pour faire partager sa passion à tous les visiteurs.

L'univers de Proust a été patiemment recréé, au travers d'objets et de livres rares ; l'hôtel met à la disposition de ses hôtes une bibliothèque de plus de 500 livres de Marcel Proust ou consacrés à l'écrivain, disponibles dans une multitude de langues.

Les 81 chambres, chambre supérieure, famille ou suite, sont dédiées à un personnage de la *Recherche* ou un artiste apprécié par Marcel Proust, un retour dans le Paris littéraire d'autan. Une ambiance sereine et chaleureuse, des photos étonnantes, des objets surprenants, agrémentent la décoration Proustienne de l'hôtel.

Le mot de l'Architecte, Aude Bruguère

Le Swann propose une atmosphère parisienne, proustienne et contemporaine qui évoque le « Temps retrouvé », le songe et la rêverie poétique propice à une halte calme et inspirée. La salle de bains s'ouvre sur la chambre par une paroi vitrée que l'extrait d'une lettre de Proust intimiste.

Les artistes mis à l'honneur

Deux artistes contemporains ont été invités à apporter leur contribution à la décoration des chambres du Swann :

- Jörg Gessner, designer allemand revisite lustre de papier japon la lanterne magique de la chambre à coucher du Narrateur à Combray
- Alexei Vassiliev artiste photographe russe, imagine pour toutes les têtes de lits, Une photographie de jeux d'ombres artistiques dédiés à Swann

La haute couture et Marcel Proust

Faisons une mention spéciale à la grande couture tant apprécié par Marcel Proust, fin connaisseur.

Le Swann expose des créations uniques du célèbre couturier de la Belle Epoque, Jacques Doucet : à l'entrée de l'hôtel, le mantelet de velours aux pendeloques de jais porté vers 1900 par la Marquise d'Aligre et décrit dans la *Recherche* sur les épaules de la Marquise de Cambremer. Chacun pourra aussi admirer un corset de robe du soir créé par Doucet vers 1898, en velours de soie violet et aux manches ballons soulignées d'un noeud de satin violet cardinal, avec une ravissante guimpe en dentelle.

Une chambre spéciale est consacrée au grand couturier de Venise, Fortuny, et ses créations d'un luxe oriental éblouissant, remarquablement décrites par Proust dans son roman.



<http://www.prestigeinternational-paris.com/coup-de-coeur/>

le 23 novembre 2013